

衣生活をつくる (2)

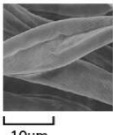
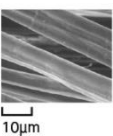
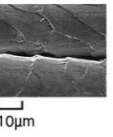
被服の役割を考える / 被服を入手する 教科書 p 126~139

★被服の機能について考えよう。

1 被服の機能について、当てはまる言葉を答えよう。

| 機能 | 保健衛生的機能 | 社会的機能 |
|----|---|---|
| 動き | <ul style="list-style-type: none"> ① (体温調節の補助) の補助 身体の④ (保護) ⑥ (生活活動) への適合 | <ul style="list-style-type: none"> ② (職業) や③ (所属) 集団の表示 ⑤ (社会慣習) への順応 ⑦ (自己) の表現 |

2 被服の材料について、空欄に当てはまる言葉を答えよう。

| 分類 | 繊維名 | 原料・作り方 | 特徴 | 性質 | 主な用途 | |
|--------|-------|--|---|--|---|---------------|
| 天然繊維 | 植物繊維 | 綿 | 綿花  | <ul style="list-style-type: none"> ●①(肌ざわり)がよい。 ●断面は中空で、側面にはねじれがある。 ●主成分はセルロース。 | <ul style="list-style-type: none"> ●②(吸収性)が大きい。 ●強いが伸びは小さい。 ●ぬれても弱くならない。 ●しわになりやすい。 ●③(熱)に強い。 ●乾きにくい。 | 外衣, 肌着, 寝具 |
| | | 麻 | 亜麻  | <ul style="list-style-type: none"> ●触ると冷たく感じる。 ●主成分はセルロース。 | | 夏用衣服, ハンカチーフ |
| | 動物繊維 | 毛 | 羊など  | <ul style="list-style-type: none"> ●④(保温性)が大きい。 | <ul style="list-style-type: none"> ●⑤(吸収性)が大きい。 ●⑥(アルカリ)に弱い。 ●紫外線で黄変・⑦(劣化)する。 ●⑧(虫害)を受けやすい。 | 服地, セーター |
| | | 絹 | 蚕の繭 | <ul style="list-style-type: none"> ●断面が三角形で、側面が平滑であるため、しなやかで光沢がある。 | | 和服, 婦人服, ネクタイ |
| 化学繊維 | 再生繊維 | レーヨン | 天然のセルロースを利用して作る。 | <ul style="list-style-type: none"> ●肌触りがよい。 | <ul style="list-style-type: none"> ●吸湿性がよい。 ●ぬれると⑩(弱く)なり、縮みやすい。 ●しわになりやすい。 | 婦人服 |
| | | キュプラ | | <ul style="list-style-type: none"> ●光沢があり、⑨(しなやか)である。 | | 裏地 |
| | 半合成繊維 | アセテート | 天然のセルロースに化学薬品などを作用させて作る。 | <ul style="list-style-type: none"> ●⑪(絹)に似た感触と光沢がある。 ●吸湿性がある。 ●熱可塑性がある。 | | 婦人服 |
| | 合成繊維 | ナイロン | 石油などを原料に、高分子化合物から繊維にする。 | <ul style="list-style-type: none"> ●紫外線で黄変する。 | <ul style="list-style-type: none"> ●⑮(吸収性)が小さい。 ●引っ張りや摩擦に強い。 | 靴下 |
| ポリエステル | | <ul style="list-style-type: none"> ●比較的熱に⑫(強い)。 | | 各種被服, 和服地 | | |
| アクリル | | <ul style="list-style-type: none"> ●弾力性があり、⑬(保温性)がよい。 | <ul style="list-style-type: none"> ●しわになりにくい。 ●⑯(熱可塑性)がある。 ●熱に⑰(弱い)。 ●⑱(静電気)を帯びやすい。 | セーター, 毛布 | | |
| ポリウレタン | | <ul style="list-style-type: none"> ●⑭(伸縮性)が非常に大きい。 | | 水着 | | |

衣生活をつくる (3)

衣服と表示 教科書 p 132~133

★被服のサイズ表示や取り扱い表示の読み方を知ろう。

1 巻尺（メジャー）を使って身体寸法を採寸しよう。

| 採寸箇所 | 測り方 | 測定値 (cm) |
|------|-------------------------|------------------------|
| 男子 | チェスト | 腕付け根の下端を通り、胸の回りを水平に測る。 |
| | ウエスト | 腰骨の上端の真上の回りを測る。 |
| 女子 | バスト | バストポイントを通り、胸の回りを水平に測る。 |
| | ウエスト | 胴のいちばん細い部分の回りを測る。 |
| ヒップ | 腰部のいちばん突出した部分の回りを水平に測る。 | |

2 ISO による取り扱い表示について、空欄に当てはまる言葉や数字を答えよう。

| 表示 | 説明 |
|----|--------------------------------|
| | 液温 40℃① (限度) で、② (洗濯機) 洗い。 |
| | 日陰で③ (つり干し) 乾燥。 |
| | パークロロエチレン、④ (石油) 系溶剤使用可。 |
| | アイロンかけの温度は⑤ (200) °Cまで。 |

被服を管理する 教科書 p 140~143, 資料集 p 84~85

★洗濯について正しい知識を持とう。

1 湿式洗濯と乾式洗濯について、空欄に当てはまる言葉を答えよう。

| | 湿式洗濯(ランドリー) ●① (洗剤水溶液) で洗う。 | 乾式洗濯(ドライクリーニング) ●⑦ (有機溶剤) で洗う。 |
|-----|---|---|
| 特徴 | ●水溶性、油性など、② (一般的) な汚れはよく落ちる。 | ●⑧ (油汚れ) 汚れは落ちやすいが、 ●⑨ (水溶液) 汚れは落ちにくい。 ●型崩れ、伸縮、色落ち、⑩ (風合い) の低下などが少ない。 |
| 注意点 | ●染料の種類によっては③ (色落ち) することがある。 ●毛は④ (収縮) しやすく、絹は光沢が失われやすい。 ●⑤ (合成) 繊維製品は、 ⑥ (再付着) により、黒ずみやすい。 | ●落ちた汚れが⑪ (再付着) しやすい。 ●溶剤に弱い⑫ (素材)、染色品は事故になりやすい。 ●人体への⑬ (毒性) や⑭ (公害) の原因となる危険性がある。 |

2 商業洗濯利用時のチェックポイントについて、次の文章が正しい場合は○を、間違っている場合は×を付けよう。

- ①組成表示、取り扱い表示を確認する。 (○)
- ②スーツの上下や共布ともぬのの付属品は、分かりやすいように別々に出す。 (×)
- ③預かり証の内容を確認し、受け取る。 (○)
- ④ほこりを防ぐことができるので、受け取り時のポリ袋のまま保管する。 (×)
- ⑤汚れやしみが落ちていないときは、自分でしみ抜きを試みる。 (×)
- ⑥異常があれば、すぐに申し出て話し合う。解決しない場合は、消費生活センターなどに相談する。 (○)

3 家庭での洗濯方法について、次の文章が正しい場合は○を、間違っている場合は×を付けよう。

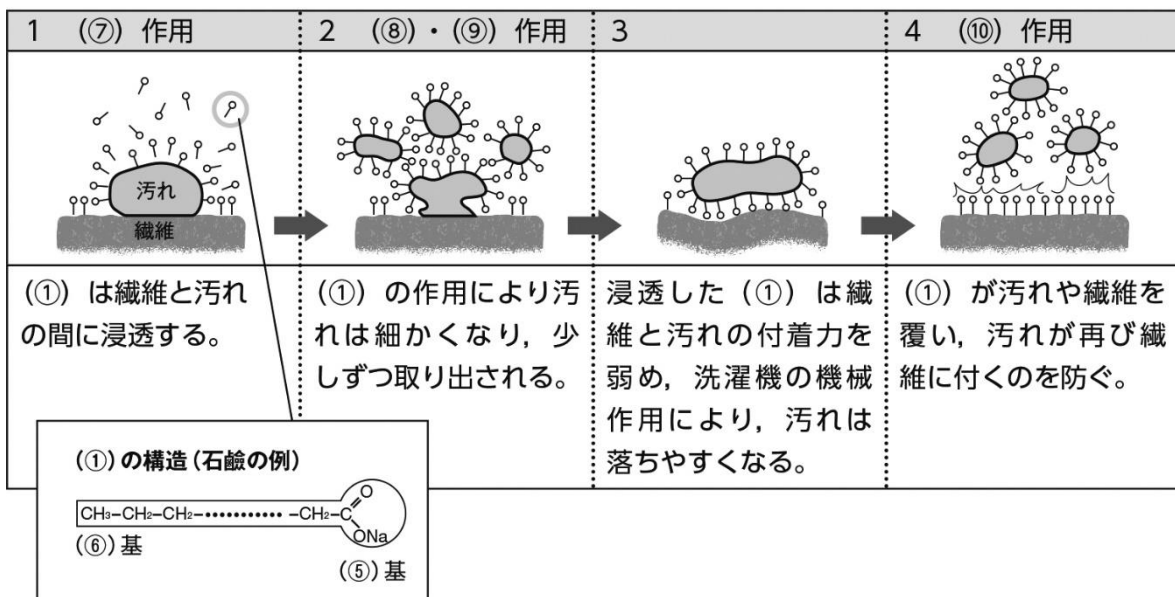
- ①洗剤の量に比例して、汚れはよく落ちる。 (×)
- ②一般に、水よりも湯を使って洗うほうが汚れはよく落ちる。 (○)
- ③洗濯に風呂の残り湯を使う場合、すすぎは水道水を使う。 (○)
- ④ドラム式洗濯機は、たて型うず巻き式洗濯機よりも汚れが落ちやすく、洗濯時間が短い。 (×)
- ⑤洗濯機では、洗濯物の量は洗濯槽の7～8分目を目安にし、詰め込みすぎない。 (○)
- ⑥綿、毛、絹を洗濯機で洗う際は、汚れをよく落とすために、強水流で洗うとよい。 (×)

4 洗剤について、次の文章の空欄に当てはまる言葉を答えよう。

洗濯用洗剤は主成分である①(**界面活性剤**)の種類と配合割合により、石鹼せっけん、複合石鹼、②(**合成洗剤**)に分けられる。(②)は、綿・麻・化学繊維用に③(**弱アルカリ**)性洗剤があり、毛・絹用に④(**中**)性洗剤がある。

(①)は、**図1**のように⑤(**親水**)基と⑥(**親油**)基を持ち、⑦(**浸透**)作用、⑧(**乳化**)・⑨(**分散**)作用、⑩(**再付着防止**)作用がある。洗剤には各種の助剤が配合されており、洗浄補助剤のほかに⑪(**酵素**)、増白のための⑫(**蛍光剤**)などがある。

図1 汚れの落ちる仕組み



第6章 衣生活をつくる

重要ワード CHECK!

次の文章が説明している言葉を答えよう。

| | | |
|----|--|-----------------|
| 1 | 被服の機能のうち、体温調節の補助、身体の保護、生活活動への適合の総称。 | 保健衛生的機能 |
| 2 | 被服の機能のうち、職業や所属集団の表示、社会慣習への順応、自己の表現の総称。 | 社会的機能 |
| 3 | 皮膚と被服の間や、更に重ねた被服との間に空気層ができることでつくられる、外気とは異なる温度・湿度を持つ局所的な気候。 | 被服気候 |
| 4 | 被服のデザインの基本要素（3つ）。 | 形態・素材の質感・色 |
| 5 | 繊維製品に付けられる、洗い方やアイロンのかけ方などを示す表示。 | 取り扱い表示 |
| 6 | 日本産業規格のこと（アルファベットで）。 | JIS |
| 7 | 長さが太さに対して1,000倍以上あるような、極めて細く長い物質。 | 繊維 |
| 8 | 7を絡ませたり、接着させたりして作る布。 | 不織布（フェルト） |
| 9 | 綿、毛などの短繊維を糸の長さ方向に引きそろえ、よりをかけて糸にすること。 | 紡績 |
| 10 | たて糸とよこ糸をほぼ直角に交差して織った布。 | 織物 |
| 11 | 10の基本的な3つの組織の総称。 | 三原組織 |
| 12 | 1本の糸をループにして連続的に絡ませて作る布。 | 編物（ニット） |
| 13 | 12の編み進む方向がよこで、セーターや靴下などに使われる。 | よこメリアス |
| 14 | 被服材料の性能で、布のかたさ、やわらかさの性能のこと。 | 剛軟性 |
| 15 | 洗濯のうち、洗剤水溶液で洗う方法。 | 湿式洗濯（ランドリー） |
| 16 | 洗濯のうち、有機溶剤で洗う方法。 | 乾式洗濯（ドライクリーニング） |
| 17 | 洗濯用洗剤の主成分。 | 界面活性剤 |
| 18 | 17の構造のうち、水になじみやすい部分の名称。 | 親水基 |
| 19 | 繊維製品に付着した有色物質を化学的に分解して無色にすること。 | 漂白 |
| 20 | 環境や社会への影響に配慮している倫理的なファッションという意味。 | エシカルファッション |